

Мир увлечений

О.БЕСКРОВНАЯ

НАТУРАЛЬНОЕ ДЕРЕВО ДЛЯ КРАСОТЫ И ЗДОРОВЬЯ

Владимира Храпова в Тихой Журавке знают как мастера столярных работ. Его умелым рукам принадлежит много интересных вещей из натурального дерева, среди них - шикарная деревянная беседка, этажерка для цветов или книг, табурет (на снимках), ключницы и многое-многое другое, что собрано столярных дел мастером на его страничке

в **Инстаграмме** (https://www.instagram.com/iz_dereva_sdelano/?hl=ru) и на **Ярмарке мастеров** (chrap4ik.livemaster.ru).

Началось увлечение Владимира столярным делом больше 10 лет назад, и уже из досуговых стало профессиональной работой.

А ведь раньше он и не думал, что в его судьбе по-

явится такое интересное дело по душе. Закончив основную местную школу, а после - средние классы Нагибинской с серебряной медалью, решил свою судьбу связать с авиацией, пойдя по стопам отца.

Поступив в Ставропольское ави-



Наши подписчики

Р.МАЛЕЖИК, учитель физической культуры ЧСОШ№1

Волейбол - одна из наиболее распространенных игр в России. Для меня очень близок этот вид спорта, поэтому я хочу немного рассказать о своих воспитанницах. Тех, кто который год уже занимает высшую ступень: команды - победительницы районных соревнований по волейболу среди девушек.

Традиционно, в декабре в Чертковском районе проводятся районные соревнования по волейболу среди девушек 8-9 классов и 10 - 11 классов школ района.

Соревнования-2018 состоялись. В первом туре среди девушек 8-9 классов приняли участие 5 школ Чертковского района. Очень хочется отметить победу девочек Чертковской школы №1. Во втором туре среди девушек 10-11 классов приняли участие, опять же, 5 школ. И опять, я, как учитель физической культуры, хотела бы отметить победу девочек Чертковской школы №1.

Определенно, я горжусь победами своих воспитанниц, рада за них. Хочется сказать о том, что наша школа сильна во многих видах спорта без лишнего стеснения. Эти заслуги принадлежат

как учителям физкультуры, так и самим детям, а также их родителям. Но сегодня мне хотелось назвать имена тех участниц, которые защищали честь Чертковской школы №1 на районных соревнованиях 2018 по волейболу и завоевали Кубки победителей: Лилия Кильбаса, Арина Аветисян, Юлия Малевич, Анастасия Рыбалко, Анастасия Рославцева, Виктория Рославцева, Елизавета Ясько, Анастасия Жукова, Александра Меньяилова, Александра Шкурят, Анастасия Моргунова. Эти юные девушки доказали в 2018 году право называться сильнейшими в волейболе в нашем районе.



ационное училище, успешно его закончил. И даже некоторое время жил в Подмоскowie и работал по специальности авиатехника. Но акклиматизироваться в большом шумном городе так и не смог, душа рвалась домой, в Тихую Журавку.

Подумал и... вернулся. На 180 градусов изменив свою жизнь, стремясь найти в ней дело по душе. Таким оказалось столярное ремесло. Весь необходимый инструмент для работы он купил, в его небольшой мастерской хватает место для различных профессиональных станков и инструмента. Поинтересовалась, где он закупает материал, ведь качественное дерево просто так не найдешь. Владимир рассказал, что современные службы доставки при желании доставят любой заказ, даже самому не нужно ехать и закупать. Именно такими услугами служб он и пользуется. Конечно, в нашей сельской местности не так много истинных ценителей предметов быта, выполненных из натурального дерева, но у Владимира много заказов из других городов.

Главное, верить в себя, развивать свой талант и творить прекрасное.

Рассказ

О.СТРЕЛЬЦОВА

Под каблуком

(Продолжение. Начало в предыдущих номерах).

Вот в таком приподнятом настроении все принялись дружно за работу.

Васьль привязал лошадь на заднем дворе, дал ей овса и переключился на подготовку к замесу. Он принялся стягивать из дому и собирать по двору все свободные ведра. Хватаясь то за одно дело, то за другое, явно чувствовалось его волнение.

- Вась, а ведер зачем столько? - поинтересовалась Татьяна.

- Как зачем? Сейчас замес сделаем и носить будем на крышу.

И здесь опять на помощь пришла прораб.

Опыт работы Любы в строительной бригаде очень даже пригодился: все распланировать правильно, кто на каком объекте должен находиться, чем заниматься и за что отвечать. Работы было много, а времени - мало. Поэтому правильная организация труда могла очень помочь в скорейшем успешном ее завершении.

Разделив всех на три группы, она коротко раздавала каждой из них задание.

- Нет, носить двадцатикиллограммовые ведра у нас через час все свалятся, - завершила она всех.

- А что же тогда делать? - поинтересовалась Валентина.

- Будем старым проверенным способом, - сказала Люба, - Васьль, веревка, да покрепче найдется? - повернулась она к хозяину.

- Отыщем, - обрадовался он, почувствовав, что решение вопроса найдено.

Притащив из сарая крепкую толстую веревку, стал привязывать один из ее краев к ведру.

- Вот-вот, - подбадривали его со всех сторон, - отлично. Сколько ходок совершить с ней сможем.

Лялька, увидев, что мама успокоилась, подошла к ней и тихонько спросила:

- Зачем папка привел лошадку и что с ней будут делать?

Татьяна погладила дочь по голове и сказала:

- Лошадь нужна нам для замеса глины и соломы, получится такой саман, которым мы потом вымажем стены потолка на крыше, там будет тепло, а значит, и в доме будет тепло. На такие работы всегда собирается много людей - друзей, родных. Вот и наши с папой коллеги пришли помочь. Это такая старая народная традиция.

- Ляля, - улыбаясь, Вадим спросил у девушки, - хочешь с нами замесить? Представляешь, сядешь на лошадь, гордая такая, и начнешь ходить по кругу. А Красотка тебя катать будет и глину месить. И тебе и ей - польза.

Девушка повернулась и посмотрела на стоящую возле ворот Красотку, медленно пережевывавшую овес.

- Я?

- Боишься? Небось, коня вблизи никогда не видела?

- Почему? Я и верхом ездить могу, - солгала Лялька, - просто не знаю, как правильно делать замес.

- Маленькая она еще, - оборвала разговор Татьяна. - Не дай бог еще лошадь взбрыкнет, да свалит ее, что тогда?! Нет, это опасно.

Обед пусть лучше помогает готовить. Это нужнее дело.

Тем временем Михаил взял лопату и начал раскладывать глину огромным кругом. Васьль в свою очередь включил заранее под-



ключенный шланг и начал из него заливать разложенную глину.

Другие сверху набрасывали солому, чтобы дольше сохранялась влага.

Увидев, что можно уже завести коня, хозяин взял Красотку под уздцы и повел к куче. Посмотрев, куда она должна зайти, лошадь напряглась и остановилась, явно не желая заходить в глину. Пришлось Васьлю взять ремень, чтобы загнать ее в круг. Из-под копыт сразу полетели комья грязи, и все, кто находился поблизости, с визгом отбежали в сторону. Наконец-то, лошадь вошла в круг и начала замес, а Михаил продолжал подбрасывать солому и следить за краями, подгребая сухую глину, чтобы вода не вытекала из замеса.

Вадим тем временем поднялся с рядом других женщин наверх, на крышу. В его задачу входило поднимать ведра, наполненные замесом, и выкладывать вдоль основы крыши.

А женщины приступили к ее размазыванию по полу и потолку крыши.

Неприученная к тяжелой работе, Красотка стала все медленнее и медленнее передвигаться. Явно ходить в замесе ей было непривычно. Пришлось ее выводить и дать некоторое время передохнуть.

Через время, все повторилось вновь.

После обеда «Коммунальщик» подвез еще глины, которую высыпал уже за двором. Чтобы не делать двойной круг, решено было открыть ворота и носить ее прямо из дальней кучи.

Перед очередным, последним, замесом, Лялька с Наткой, которых уже отпустили из кухонного рабства, пришли посмотреть, как завершается работа и сколько еще осталось до ужина.

- Ляля, а давай на лошади, пока она им не нужна, покатаемся, - предложила старшая сестра.

- Не, ругаться будут.

- Да мы один кружок всего, пока перекур у них.

- Ну, ладно! Уговорила! Только я чур, первая.

- Хорошо. Залезай, я тебя подсажу.

Натка придержала лошадь, пока Лялька на нее взбиралась.

Перекинув ногу и очутившись на лошади, девушка почувствовала себя несколько неуверенно.

- Боишься? - спросила Натка. - Может, слезешь?

- Нет, давай повод.

И тут произошло неожиданное: как только Натка выпустила повод, Красотка, почувствовав долгожданную свободу, поскокала с сидящей на ней Лялькой в открытые настезь ворота.

(Продолжение следует).